



**COMMUNIQUE DE PRESSE OFFICIEL DU FILM**

**POURQUOI J'AI (PAS) MANGÉ MON PÈRE**  
**UN FILM DE JAMEL DEBBOUZE**

5 JUIN 2012

PlanetJamel.fr : Tout sur Jamel

Pathé présente

POURQUOI J'AI (PAS) MANGE MON PERE

Adapté de l'œuvre de Roy Lewis « The Evolution Man »

Un film de Jamel Debbouze

Avec Jamel Debbouze

Il y a deux millions d'années, juste après le déjeuner, un jeune simien nommé Edouard (Jamel Debbouze) tombe de son arbre et se casse une patte de devant.

Pour échapper à la mort, Edouard se redresse et invente la bipédie.

Mais il est seul, au milieu des dangers de la savane.

Pour convaincre les siens de venir le rejoindre, Edouard redouble d'ingéniosité et invente le feu, la chasse, l'habitat moderne, l'amour et...l'espoir.

Tourné en motion capture, à l'instar de AVATAR de James Cameron et du TINTIN de Steven Spielberg, POURQUOI J'AI (PAS) MANGE MON PERE est le premier film tourné en Europe utilisant intégralement cette technique.

POURQUOI J'AI (PAS) MANGE MON PERE

Scénario : Jamel DEBBOUZE et Frédéric FOUGEA, d'après un scénario original de Jean-Luc FROMENTAL et Frédéric FOUGEA

Collaboration à la création et à l'écriture du personnage de "Vladimir" : Olivier DE FUNES

Réalisateur : Jamel DEBBOUZE

Interprètes : Jamel DEBBOUZE dans le rôle d'EDOUARD

VLADIMIR créé à partir du personnage de LOUIS DE FUNES

Producteurs : Fred FOUGEA / Romain LE GRAND

Production Deleguée : PATHE

Coproduction : PATHE - BOREALES - KISSFILMS - M6FILMS - CATTLEYA - U FILMS

En Association Avec STELLAR

Producteur exécutif : Marc MIANCE / LET' SO YA!

Tournage : Motion Capture Du 7 Mai Au 30 Juin 2012

Distribution : PATHE

Sortie : 2014